

## **«Утверждено»**

На заседании правления Архангельского  
регионального отделения общероссийской  
общественной организации инвалидов  
«Всероссийское общество глухих»  
06 июля 2017 года, протокол № 05/03

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о региональном фестивале творчества инвалидов «Поющие руки»,  
посвященном Международному дню инвалидов и 80-летию  
Архангельской области.**

### **Цели и задачи фестиваля**

Цель фестиваля «Поющие руки» - содействие развитию творчества среди инвалидов, а также привлечение внимания органов власти и общества к проблемам процесса реабилитации и социальной адаптации инвалидов средствами искусства.

Задачи фестиваля:

- широкое привлечение инвалидов к культуре и искусству;
- выявление новых талантов, совершенствование профессионального мастерства инвалидов в различных видах сценического искусства;
- привлечение общественных, государственных организаций и коммерческих структур к более полному решению проблем инвалидов, их материальной и духовной поддержке;
- расширение контактов инвалидов, их взаимное творческое обогащение.

### **Учредитель фестиваля**

Архангельское региональное отделение общественной организации  
Всероссийского общества глухих.

### **Номинации фестиваля**

Фестиваль проводится в номинациях, где самодеятельные артисты используют руки и тело, как средство творческого выражения:

- 1) **«Жестовое пение»** - исполнение песен посредством жестового языка в одиночном, дуэте, трио и групповом исполнении;
- 2) **«Танец»** - исполнение танцевальных композиций в одиночном, дуэте, трио, квартете и групповом исполнении;
- 3) **«Клоунада»** - исполнение комических сценок, исполняемых клоунами, вносящими в них приёмы эксцентрики и буффонады;
- 4) **«Пантомима»** - сценическое исполнение художественного образа через пластику человеческого тела, без использования слов;
- 5) **«Иллюзион»** - умение показывать фокусы, основанные на применении специальной аппаратуры или на ловкости рук, быстроте, точности движений.

б) «Декоративно-прикладное искусство» – бисероплетение, резьба по дереву, работа с соломкой, с берестой, лоскутное шитье, вышивка, роспись по шелку, вязание и др.

### **Участники фестиваля**

В фестивале принимают участие самодеятельные артисты и коллективы из местных отделений Всероссийского общества глухих. Возраст участников фестиваля не младше 18 лет.

### **Порядок и условия проведения**

Заявки на участие в фестивале принимаются в письменном виде в адрес АРО ВОГ (163060, Архангельск, ул.Р.Люксембург,78) до 20 октября 2017 года.

Особые условия:

- в номинации «Жестовое пение» - сольный репертуар каждого участника должен состоять из 2-х разноплановых песен;
- в номинациях «Танец», «Клоунада», «Пантомима», «Иллюзион» - допускается исполнение не более 2-х номеров;
- в номинации «Декоративно-прикладное искусство» - допускаются работы не участвовавшие ранее в конкурсе и не более 2 работ по каждому виду ДПИ.

В течение 10 дней оргкомитет фестиваля рассматривает заявки и принимает решение о приглашении заявителей для участия в фестивале.

Фестиваль творчества инвалидов «Поющие руки» состоится в Центре поддержки и социально-творческой реабилитации АРО ВОГ (Архангельск, ул.Р.Люксембург, 78).

**01 декабря 2017 года** – заезд участников и проведение репетиций (по графику).

**02 декабря 2017 года** - торжественное открытие и смотр-конкурс участников фестиваля в номинациях и награждение участников фестиваля.

**03 декабря 2017 года** - культурная программа и отъезд участников фестиваля.

### **Основные критерии выступлений**

В основу оценки конкурсных выступлений и произведений искусства заложены следующие критерии:

- художественный уровень выполнения произведений;
- умение выразить творческую индивидуальность;
- оригинальность техники исполнения, стиля.

### **Руководство фестивалем**

Руководство подготовкой и проведением открытого регионального фестиваля «Поющие руки» осуществляет оргкомитет:

- обеспечивает активное участие инвалидов в фестивале;

- координирует деятельность ведомств, организаций и учреждений, задействованных при подготовке и проведении фестиваля;
- подводит итоги фестиваля и вносит предложения жюри о поощрении участников и организаторов.

### **Жюри фестиваля**

Состав жюри фестиваля (сценические номинации) – не более 7 человек, в т.ч. не менее 3-х представителей от местных отделений ВОГ.

### **Финансирование фестиваля**

Расходы на проживание, питание, награждение участников фестиваля покрываются за счет средств учредителей фестиваля.

Расходы, не предусмотренные сметой проведения фестиваля, покрываются за счет привлеченных средств и средств самих участников фестиваля.

### **Награждение участников фестиваля**

Участники фестиваля награждаются памятными подарками. Лауреаты и дипломанты фестиваля «Поющие руки» награждаются специальными дипломами в номинациях: «Жестовое пение», «Танец», «Клоунада», «Пантомима», «Иллюзион» «Декоративно-прикладное искусство». Зрители определяют прямым голосованием «Приз зрительских симпатий».

Председатель АРО ООИ ВОГ

Н. А. Мякшин